

# LA LAÏCITÉ DE SON HISTOIRE À SON ACTUALITÉ

## Un projet des Rendez-vous de l'histoire

JOURNÉES DE LA LAÏCITÉ :  
8 ET 9 DECEMBRE 2021

*Du 9/12/18*

*663*

*Loi*  
concernant la  
Séparation des Eglises et de l'Etat.

*Le Sénat et la Chambre des Députés ont adopté,  
Le Président de la République promulgue  
la loi dont la teneur est :*

*Titre premier. — Principes.  
Article premier.*

La République assure la liberté de conscience. Elle garantit le libre exercice des cultes sous les seules restrictions édictées ci-après dans l'intérêt de l'ordre public.

### ART. 2.

La République ne reconnaît, ne salarie ni ne subventionne aucun culte. En conséquence, à partir du 1<sup>er</sup> janvier qui suivra la promulgation de la présente loi, seront supprimées des budgets de l'État, des départements et des communes, toutes dépenses relatives à l'exercice des cultes. Pourront toutefois être inscrites auxdits budgets les dépenses relatives à des services d'aumônerie et destinées à assurer le libre exercice des cultes dans les établissements publics, tels que lycées, collèges, écoles, hospices, asiles et prisons.

Les établissements publics du culte sont supprimés, sous réserve des dispositions énoncées à l'article 3.

*Arrière Brind*



© Assemblée nationale,  
Sénat et Conseil national de la République



Tous droits réservés



Assemblée et Sénat  
© Assemblée nationale,  
Sénat



AGENCE  
NATIONALE  
DE LA COHÉSION  
DES TERRITOIRES



---

# JOURNÉES DE LA LAÏCITÉ MERCREDI 8 ET JEUDI 9 DÉCEMBRE 2021

Ces deux journées sont le point d'orgue du projet des *Rendez-vous de l'histoire* pour le contrat de ville 2021.

---

mercredi 8 décembre 2021

---

Journée professionnelle inscrite au PAF Orléans-Tours. Inscriptions auprès de la DAFOP ou des inspecteurs de circonscription en Loir-et-Cher pour le 1<sup>er</sup> degré.

---



**10H30-12H**  
**GRANDE VISIOCONFÉRENCE**  
**ESPACE QUINIÈRE ROSA PARKS,**  
**SALLE DE SPECTACLE**

## LE SENS DE LA LAÏCITÉ DANS LA FRANCE DES ANNÉES 2020

Quel sens philosophique et politique porte la laïcité dans la France des années 2020, dans le prolongement de sa longue histoire ?

---

### INTERVENANTE

**Dominique SCHNAPPER**, présidente du Conseil des Sages de la Laïcité depuis 2018, cette sociologue, directrice d'Études à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, a été membre du Conseil constitutionnel de 2001 à 2010. Elle préside le Musée d'art et d'histoire du judaïsme et est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages consacrés aux migrations, à la nation, à la citoyenneté, comme de façon récente *De la démocratie en France. République, nation, laïcité.* (Odile Jacob, 2017).

**NOTA BENE :**

**PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE**

---

**14H-16H**

**ATELIER 1**

**CHÂTEAU ROYAL DE BLOIS**  
**ET MUSÉE DES BEAUX-ARTS**  
**DE BLOIS**

## L'APPORT DES ARTS DANS L'ENSEIGNEMENT DES FAITS RELIGIEUX

Pourquoi et comment aborder les faits religieux par les arts ? Comment respecter le principe de neutralité dans un contexte où les élèves eux-mêmes peuvent faire preuve de crispation dès qu'on aborde les questions religieuses ? En s'appuyant sur quelques œuvres du musée des Beaux-Arts de Blois qu'elle commentera in situ, Isabelle Saint-Martin proposera des pistes pour aborder l'enseignement complexe des faits religieux qui implique une nécessaire réflexion des équipes enseignantes sur ses enjeux et les actions à mener avec les élèves.

**NOTA BENE :**

**PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE**

---

### INTERVENANTE

**Isabelle SAINT-MARTIN** historienne de l'art et directrice d'études à la section des sciences religieuses de l'École pratique des Hautes Études (EPHE, PSL). Elle a également dirigé l'Institut européen en sciences des religions (IESR-EPHE) de 2010 à 2018. Elle a publié *Peut-on parler des religions à l'école ? Plaidoyer pour l'approche des faits religieux par les arts*, Albin Michel, 2019.

### MODÉRATRICE

**Françoise BEAUGER-CORNU**, formatrice académie, missionnée au service éducatif du Château de Blois

---

**14H-16H**

**ATELIER 2**

**ESPACE QUINIÈRE ROSA PARKS,**  
**SALLE VANILLE**

## DÉFENDRE LA LAÏCITÉ ET COMBATTRE LE COMPLICITÉ PAR L'ÉDUCATION AUX MÉDIAS

Cet atelier vise à comprendre le phénomène des récits conspirationnistes à l'ère du numérique et à questionner les enjeux de citoyenneté liés au complotisme pour adapter sa posture d'enseignant et mettre en œuvre de façon transversale des actions pédagogiques en EMI. Des exemples d'actualité en lien avec la laïcité et les croyances seront convoqués.

### INTERVENANTE

**Karen PRÉVOST-SORBE**, professeure d'histoire-géographie, coordinatrice académique du CLEMI

**NOTA BENE :**

**PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE**

---



18H-20H

PROJECTION GRATUITE

AUDITORIUM DE LA BIBLIOTHÈQUE

ABBÉ GRÉGOIRE

## **LES TROIS VIES DU CHEVALIER**

Un documentaire de **Dominique DATTOLA**, 2014, 1H50, Azoth Studio, Prix de l'initiative laïque des *Rendez-vous de l'histoire* 2013. Une histoire de la laïcité de l'Ancien Régime à nos jours à partir de l'affaire emblématique du Chevalier de la Barre, ce jeune noble qui en 1766 fut torturé et supplicié pour ne pas s'être découvert au passage d'une procession... Une histoire racontée au fil du procès du Chevalier et de la lutte de ses défenseurs pour sa réhabilitation et éclairée par de nombreux chercheurs dans une fresque où se mêlent sculpture et politique au rythme d'une musique originale interprétée à l'image par l'Orchestre de Picardie.

**NOTA BENE :**

**PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE**

---

jeudi 9 décembre 2021

---



14H-16H

PROJECTION GRATUITE

EN PARTENARIAT AVEC L'INA

ESPACE QUINIÈRE ROSA PARKS,

SALLE DE SPECTACLE

## **LA SÉPARATION**

Un film écrit par **Bruno FULIGNII**, réalisé par **François HANNS** 2005, 1H20, LCP Assemblée nationale, Grenade Production, La Ligue de l'Enseignement, avec Pierre Ardit, Pierre Santini, Claude Rich, Jean-Claude Drouot, Mickael Lonsdale. Ce documentaire-fiction met en scène, avec une distribution de choix, le débat parlementaire sur la loi de Séparation des Églises et de l'État, dont la première séance débuta le 21 mars 1905. Le débat dura près de 10 mois et occupa 48 séances à la Chambre des députés avant le vote de la loi le 9 décembre 1905. Un prologue, des intermèdes et un épilogue expliquent les enjeux de l'époque et la portée de cette loi sur la laïcité cent ans plus tard.

**INTERVENANTS**

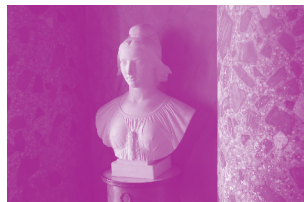
**Richard MICHEL**, ancien président de LCP, producteur du film, **Sophie BACHMANN**, responsable de projet, Action culturelle et éducative, INA.

**RÉSERVATIONS SCOLAIRES**

**AU 02 54 56 05 00**

**projetlaicite@rdv-histoire.com**

---



18H-18H30

PROJECTION GRATUITE

ESPACE QUINIÈRE ROSA PARKS,

SALLE DE SPECTACLE

## **«RACONTE-MOI LA LAÏCITÉ» ET LES VALEURS DE LA RÉPUBLIQUE**

Court métrage vidéo réalisé par **Jean-Louis LAVAL** dans le cadre des ateliers sociolinguistiques de l'Espace Quinière Rosa Parks/Ville de Blois animés par **Aurore DJERBIR LIGNIÈRE**, avec des adultes apprenant la langue française et le Service Prévention de la délinquance. À la rencontre de deux élus, un enseignant, une chargée de mission de la cour d'appel d'Orléans, les «apprenants» ont échangé sur les valeurs de la République et leurs symboles, la laïcité, et le vivre ensemble. Projet soutenu financièrement par la CAF de Loir-et-Cher, l'ETAT (via le FIPD) et la Ville de Blois.

**RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATION**

**AU 02 54 43 72 07 OU**

**administration\_espace\_quiniere@blois.fr**

**NOTA BENE :**

**PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE**

---



18H30-19H30

PLATEAU-RADIO EN DIRECT  
ESPACE QUINIÈRE ROSA PARKS,  
SALLE DE SPECTACLE

## UN BILAN DU PROJET LAÏCITÉ

La radio Studio Zef animera un plateau composé d'interviews des différents partenaires du projet Laïcité et de podcasts réalisés par des élèves des collèges Rabelais et Bégou, ou des jeunes du Service Jeunesse.

### MODÉRATRICE

Clémentine LATHÉLIER,  
animatrice de l'atelier radio et  
Thomas THIERRY, coordinateur  
de Studio Zef

19H30-20H

ESPACE QUINIÈRE ROSA PARKS

## APÉRITIF CONVIVAL

NOTA BENE :  
PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE

20H-22H

JEU-CONFÉRENCE

ESPACE QUINIÈRE ROSA PARKS,  
SALLE DE SPECTACLE

## QUESTIONS DE LAÏCITÉ SOUS FORME DE JEU

Les questions liées à la laïcité sont nombreuses et font régulièrement l'objet de débats et controverses. Pour mieux comprendre les questions liées à la laïcité, venez faire le point lors d'une conférence participative !

Une proposition du Service Jeunesse de la Ville de Blois.

### INTERVENANTS

Anais SAILLAU, déléguée générale de la Ligue de l'enseignement 41, investie sur les questions liées aux Valeurs de

la République et de la Laïcité et Jean-François LEBORGNE, ancien Inspecteur d'Académie Orléans-Tours en histoire-géographie et éducation civique  
NOTA BENE :  
PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE

**Du 6 au 17 décembre 2021**



EXPOSITION  
ESPACE QUINIÈRE ROSA PARKS

## EXPO QUIZ « LA LAÏCITÉ PARLONS-EN ! »

Cet outil de connaissance et de débat présente en huit kakemonos composés de dessins de presse originaux et d'une

quinzaine de questions à choix multiples les significations et les pratiques de la laïcité depuis sa mise en place par la loi du 9 décembre 1905 de séparation des Églises et de l'État. Prix de l'initiative laïque des Rendez-vous de l'histoire 2019, parrainé par les trois mutuelles, MGEN, MAIF et Casden Banque populaire.

VISITES INTERACTIVES DE  
L'EXPOSITION AVEC DÉBAT MOUVANT  
ET PROJECTION DU COURT MÉTRAGE  
« RACONTE MOI LA LAÏCITÉ ET  
LES VALEURS DE LA RÉPUBLIQUE ».  
LES 7, 14 ET 15/12 ENTRE 9H30 ET  
11H30 ET LE 10/12 ENTRE 14H ET 16H

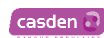
RENSEIGNEMENTS : 02 54 43 80 81  
RÉSERVATION SUR  
alep.blois.culture@orange.fr



AGENCE NATIONALE  
DE LA COHÉSION  
DES TERRITOIRES



Direction des services départementaux  
de l'éducation nationale  
du Loir-et-Cher



Coordination du projet :  
Jean-Marie GÉNARD et Pierre  
MATHERON, responsables  
pédagogiques des *Rendez-vous  
de l'histoire*, et Adeline BOUTON,  
jeune en mission de Service  
civique.  
Conception graphique :  
Cécilia GÉNARD